

增注
頭書目字彙

附卷

附卷

引用書目
四聲凡例
四等凡例
音韻合攷

三	二	一
八	五	四
八	五	四
架	冊	號

內閣文庫	
番號	漢 11548
冊數	15(2)
函號	278 96



文庫部

字彙增註補遺序

字書之來舊矣伏惟太極是生兩儀兩儀未
分其氣混沌清濁已分而人物生象形具而
聲音出凡天地之大鬼神之幽古今之變事
物之順以至道德性命之微雖有精粗小大
上下顯微不一而靡不各有名存所謂字者
固已隱然于六區之間矣維慮義氏作仰觀
俯察畫一奇以象陽画一偶以象陰而字書
之端見矣蒼頡變卦爻摹鳥迹引伸觸類而
六書之制立焉然後作字書者大率宗之少
昊感鳳凰而作鳳書高陽感蝌蚪而作蝌書

周史籀依頡書作大篆秦李斯省籀篆爲小篆次仲八分程邈隸書鍾繇正行史游章草漸漸聿興然字書肇於一而窮於萬有一千五百二十之數蓋有契于乾坤二篇之策也而六書之義始于象形繼以諧聲良有以也凡有形者象之日月是也取象諧於聲江河是也字必象形立而聲音出形母也聲子也天下容有無母之子也實未于者必歸諸母而後知所從出矣篆隸行草之體出而天下無遺書且平上去入之聲形而天下無遺字配以五音弁以三十六母而各隸諸部則字之

清濁輕重反切死活于是乎定而天下無遺名也自史籀以下諸家皆以字書名漢楊雄採之爲訓纂許慎兼采之爲說文梁顧野王增加爲玉篇唐李陽冰嘗崇尚於說文修正筆法自謂篆籀中興似有得乎象形諧聲二義但子母無別識者病之切韻類譜之分四聲始於沈約隋陸詞輩又增廣爲韻會唐孫愐雅俗改切韻爲唐韻或取其偏傍相同或取其聲響相協皆有功於字學者說文舊無翻切宋徐鉉取孫愐切韻附益之陳彭年增唐韻爲廣韻庶幾攷形聲者各有攸據矣大

抵類形者主于統母而不類聲類聲者主于該母而不類形未免擇而不精缺而不備矣景祐中丁度加修廣韻爲集韻司馬光爲類篇而類韻書略諸作出至金王與秘推廣玉篇區其畫段爲篇海荆樸取司馬母聲清濁之濃添入集韻歸之五音亦隨母取切檢閱甚便而反切無恙矣粵迨明太祖高皇帝稽古右文萬幾之暇詔儒臣校編韻書刪繁訂誤命曰洪武正韻是書一頒舛謬者正缺漏者全非收沈約之音難而用夏蚩夷皆知所從宜萬世不刊之典也而以來字書韻集皆

本正韻作之也今此字彙其端其終以數多寡其法自一畫至十七畫列二百十有四部每卷冠圖俾檢者便若指掌其義則本諸說文而下箋譯裁以己意刊其詭附芟其蔓列卒以歸于雅攷信于正韻制也若反切直音之合後有直橫二圖其製也列以於四聲配以於五音收三十二六字母而建四十有四韻母形備而不遺子聲統而不殘允推爲書學大成矣然說者曰宣城一集厥功最鉅乃諸家之失習而不察又未嘗按羅經史攷訂音義故挂漏之處亦頗多焉原夫正字載於管

子崧山著於山經亢倉之庖國策之廊禮註
疏之穿詩註疏之密以至鏡歌有蘇宋臣名
身之類皆先生所缺略而抑帶之不宜析白
白之不宜合禰衡之不當从祧八廚之不當
音皮譌處正復不少此其故何也智者千慮
之一失而已余每開卷不能無遺憾焉終以
誦讀之餘編摻字韻閱書幾及五十餘種研
思刻意詳加校訂明正譌謬補其音義闕略
而名曰增註披其奇字漏失而名曰補遺且
繫以韻母四聲復統以清濁四等而欲使童
蒙無載酒問人之患穿雖僭踰起先生于九

原進後學于百世誠知有所逃罪云爾

肯

寬文壬子仲呂莫生

武江後學簡室題



[Faint bleed-through text from the reverse side of the page]

字彙增註補遺總例

一字彙三万二千一百七十九字音義脫略者上層補之音義全備者敢不贅

一補義而字同本音者但注義不注音若原字有數音者依義必注音至補音則曰又音某

一一字之下引數書而先注音切次不注音切者皆同先音切也

一增註引援處之書取題目之一二字而置於圈中摠例于此以符知之蓋從簡就易之義也

引用書目

引用書目

爾雅翼爾雅翼稗雅釋釋名說許氏

說文解說文解字唐唐韻廣廣韻禮禮部

韻毛毛晃韻舉舉要韻會古古今韻會小

小補韻會集五音集韻成韻學集成林字

林併併了部頭俗俗字背篇洪洪武正韻

洪彙洪武正韻彙篇箋洪武正韻箋雋廣

韻雋對對韻川川篇六六書正譌正六書

正義考古文字考同同文鐸府韻府群玉

纂韻府纂瑞五車韻瑞書書經音義詩詩

經音義易易音義春春秋音義記禮記音

義(玉)玉篇修玉增修玉篇龍龍含手鑑玉
 鏡玉鏡篇海(心)鏡海篇心鏡(五)五音篇海
 (直)海篇直音(詳)詳校篇海(類)篇海類篇海
 海篇(朝)海篇朝宗(字)字海(鉉)海篇玉鉉(衡)
 海篇玉衡(掌)珠海篇掌珠(海)韻海篇正韻
 (貫)貫珠集(等)等子韻(續)續字彙補

凡五十有五部

一 補遺先後俱依字畫之多寡為斷復列寫
 畫數亦如原集之例

一 字數日增重見疊出或有同字異體者間
 以畫數故復別出曰與某字同若曰淡同

陔響同譚雜同飭器同譚之屬

一 古人碑帖中如焉作焉京作京然作然之
 類原係書法增減雖不與字義相關姑錄
 以備考

一 玉篇廣韻字林唐韻集韻韻會篇韻川韻
 篇海海篇中有奇誕不經如人才卜尸
 月相爾珣等字固原集所遺然稽古者
 無徵焉仍削而不錄

一 字彙以古文而為俗書忘古意而溺俗譌
 之類甚多若黃帝內經之閉字訓俗字許
 氏說文之匕字作七字之屬本是吳任臣

之較處今盡舉上層以正其誤

一字彙每字於反切之上設一人口實以韻及清濁又於其四隅加小圈以分四聲也左下之一圈則平聲左上之一圈則上聲右上之一圈則去聲右下一圈則入聲從于小圈之所在當知於平上去入也

一又於每字之側點一鱗以分四等也鱗在左下之側者一等字也在左上之側者二等字也在右上之側者三等字也在右下之側者四等字也

一案元古二百有六韻集韻依之廣韻二百

六韻沈約韻一百七韻洪武正韻七十六韻字彙韻四十有四韻然本朝自古至今

今用沈約韻既舊矣故雖習數州角之童有知沈約韻雖窮經皓首之儒無知字彙韻且謂字彙音盡無叶韻不可信矣是以江左音韻爲式妄爲其說矣請嘗論之蓋天地生人卽有聲音五方殊習人人不同鮮有能一之者如吳楚傷於輕浮燕薊失於重濁秦隴去聲似入梁益平聲似去江東河北取韻尤遠然今沈約以區區吳音欲一天下之音混古今之韻不知或清濁

變國或音韻轉時誠可笑甚矣于茲廣韻一書依於沈韻尚析衷之雅音改韻美而善我朝用來亦久矣故今所繫之韻依字彙之反切而以廣韻之韻尚從國風不移世俗竊比於孔子之獵校既合於韻同異而度幾使閱者曠發矇如左

音韻合攷

○上平聲

一

東

舊韻上古韻集韻沈韻廣韻洪武正韻共皆獨韻謂之東韻字彙韻法直圖謂之一

二

冬鍾

舊韻上古韻集韻廣韻沈韻通用一冬韻二冬韻三鍾韻四冬韻

韻謂之冬韻洪武正韻無此韻併東韻字彙韻法直圖謂之一公韻六旁韻

三

江

舊韻上古韻集韻沈韻廣韻共獨韻謂之江韻洪武正韻無此韻併陽韻字彙韻法直圖謂之

四

支脂之

舊韻上古韻集韻謂之脂韻沈韻通凡一韻謂之支韻廣韻分

三韻謂之五支韻六脂韻七之韻洪武正韻謂之二支韻字彙直圖謂之四基韻十九規韻

五

微

舊韻上古韻集韻沈韻廣韻共獨韻謂之微韻正韻無此韻併支韻字彙

有圖謂之微韻正韻無此韻併支韻字彙基韻規韻

六

魚

舊韻上古韻集韻沈韻廣韻正韻共皆獨韻謂之魚韻字彙直圖謂之五

音韻合攷

七 虞模 舊韻之虞韻模韻 沈韻通用 分二韻 謂之虞韻 洪武正韻謂之模韻

八 齊 舊韻上古韻集韻沈韻廣韻正韻共 皆獨韻 謂之齊韻 字彙直圖謂之基韻

九 佳皆 舊韻上古韻集韻正韻共 皆獨韻 謂之佳皆韻 沈韻通用 一韻謂之佳韻 廣韻分二韻謂之佳韻皆韻 字彙直圖謂之二十四皆韻 二十二乖韻

十 灰哈 舊韻上古韻集韻廣韻共 皆分一韻 謂之灰韻 獨用謂之哈韻 沈韻通用 一韻謂之灰韻 字彙直圖謂之十九規韻 二十二該韻

十一 真諄臻 舊韻上古韻集韻分二韻 謂之真韻 諄韻 沈韻通用 一韻謂之真韻 獨用謂之諄韻 字彙直圖謂之十中韻 獨用謂之真韻 字彙直圖謂之十中韻 獨用謂之真韻 字彙直圖謂之十中韻

十二 文欣 舊韻上古韻集韻廣韻共 皆分一韻 謂之文韻 殷韻 沈韻通用 一韻謂之文韻 無此韻 併真韻字彙直圖謂之巾韻 鈞韻 十五規韻

十三 元魂痕 舊韻上古韻集韻分三韻 謂之元韻 魂韻 痕韻 廣韻分三韻 謂之元韻 魂韻 痕韻 獨用謂之元韻 獨用謂之魂韻 獨用謂之痕韻 字彙直圖謂之八根

十四 寒桓 舊韻上古韻集韻廣韻分二韻 謂之寒韻 桓韻 沈韻通用 一韻謂之寒韻 獨用謂之桓韻 字彙直圖謂之二十三官韻 三十四干韻

十五 刪山 舊韻上古韻集韻謂之山韻 沈韻謂之刪韻 廣韻分一韻 謂之刪韻 山韻 正韻獨用謂之刪韻 字彙直圖謂之二十七關韻 三十一八艱韻

下平聲 先仙 舊韻上古韻集韻謂之仙韻 沈韻謂之先韻 廣韻分一韻 謂之先韻 通用 一韻謂之先韻 廣韻分一韻 謂之先韻

二

蕭宵

謂之先韻仙韻正韻獨用謂之先韻字彙直圖謂之二十三涓韻三十五堅韻

三

肴

謂之蕭韻宵韻正韻獨用謂之蕭韻廣韻分韻一韻謂之肴韻正韻謂之肴韻字彙直圖謂之四

四

豪

謂之先韻正韻獨用謂之先韻字彙直圖謂之四十一一高韻

五

歌戈

謂之先韻正韻獨用謂之先韻字彙直圖謂之二十三戈韻三十一歌韻

六

麻

謂之先韻正韻獨用謂之先韻字彙直圖謂之二十三瓜韻二十六嘉韻二十七峯韻二十八迦韻二十九

七

陽唐

謂之先韻正韻獨用謂之先韻字彙直圖謂之二十三光韻十八江韻

八

庚耕清

謂之先韻正韻獨用謂之先韻字彙直圖謂之二十三庚韻九京韻十四

九

青

謂之先韻正韻獨用謂之先韻字彙直圖謂之二十三青韻正韻無此韻併庚韻字彙直圖謂之京

十

蒸登

謂之先韻正韻獨用謂之先韻字彙直圖謂之二十三蒸韻登韻沈韻通用一韻

十一

尤侯

謂之先韻正韻獨用謂之先韻字彙直圖謂之二十三尤韻侯韻沈韻通用一韻謂之

字彙增註總列

尤韻廣韻分三韻謂之尤韻侯韻幽韻
正韻獨用謂之尤韻字彙直圖謂之四
十三鈎韻四

十二

侵舊韻上古韻集韻沈韻廣韻正韻共
一皆獨韻謂之侵韻字彙直圖謂之十一
一金韻十

十三

覃談舊韻上古韻集韻謂之覃韻沈韻
通用一韻謂之覃韻廣韻分二韻
謂之覃韻談韻正韻獨用謂之覃

十四

鹽添舊韻上古韻集韻謂之鹽韻沈韻
通用一韻謂之鹽韻廣韻分二韻
謂之鹽韻添韻正韻獨用謂之鹽

十五

咸銜舊韻上古韻集韻謂之咸韻沈韻
通用一韻謂之咸韻廣韻分二韻
謂之咸韻銜韻正韻無此韻併

十六

嚴凡舊韻上古韻集韻謂之嚴韻沈韻
嚴韻鹽韻通用凡韻與咸韻通用
廣韻分二韻謂之嚴韻凡韻正韻無此

韻嚴韻併鹽韻凡韻併覃韻字彙直圖
謂之三十六
九耳韻

○上聲

一

董舊韻上古韻集韻沈韻廣韻正韻共
一皆獨韻謂之董韻字彙直圖謂之

二

腫舊韻上古韻集韻沈韻廣韻共皆獨
韻謂之腫韻正韻無此韻併董韻字

三

講舊韻上古韻集韻沈韻廣韻共皆獨
韻謂之講韻正韻無此韻併董韻字

四

紙旨止舊韻上古韻集韻獨用謂之旨
韻沈韻通用一韻謂之紙韻廣

韻分三韻謂之紙韻字彙直圖謂之四
已韻十

字彙直圖

九詭韻二
十一子韻

五

尾舊韻謂之尾韻正韻無此韻併紙韻字彙直圖謂之

六

語舊韻謂之語韻集韻沈韻廣韻正韻共已韻詭韻皆獨韻謂之語韻字彙直圖謂之五

七

慶舊韻謂之慶韻集韻廣韻共慶姥謂之慶韻沈韻通用字彙直圖謂之二十古韻

八

齊舊韻謂之齊韻集韻沈韻廣韻正韻共齊皆獨韻謂之齊韻字彙直圖謂之已

九

蟹舊韻謂之蟹韻集韻獨用謂之蟹駭謂之蟹韻廣韻分二韻謂之蟹韻沈韻通用蟹駭謂之蟹韻正韻獨用謂之解

十

賄舊韻謂之賄韻集韻廣韻分二韻謂之賄韻沈韻通用賄海謂之賄韻正韻獨用謂之賄謂之

十一

軫舊韻謂之軫韻集韻廣韻共軫準謂之軫韻沈韻通用軫謂之軫韻正韻獨用謂之軫韻字彙直圖謂之

十二

吻舊韻謂之吻韻集韻廣韻共吻隱謂之吻韻沈韻通用吻謂之吻韻正韻獨用謂之吻韻字彙直圖謂之

十三

阮舊韻謂之阮韻集韻廣韻分三韻謂之阮韻沈韻通用阮混謂之阮韻正韻獨用謂之阮韻字彙直圖謂之

十四

早舊韻謂之早韻集韻廣韻共早緩謂之早韻沈韻通用早謂之早韻正韻獨用謂之早韻字彙直圖謂之

十五

潛

韻(廣韻)分二韻謂之潛韻

十六

銑

韻(廣韻)分一韻謂之銑韻

十七

篠

韻(廣韻)分一韻謂之篠韻

十八

巧

韻(廣韻)分一韻謂之巧韻

十九

皓

韻(廣韻)分一韻謂之皓韻

二十

哿

韻(廣韻)分一韻謂之哿韻

廿一

馬

韻(廣韻)分一韻謂之馬韻

廿二

養

韻(廣韻)分一韻謂之養韻

廿三

梗

韻(廣韻)分一韻謂之梗韻

廿四

迥

韻(廣韻)分一韻謂之迥韻

景

韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之早韻(正韻)獨用謂之早韻(字彙直圖)謂之早韻(正韻)獨用謂之早韻(字彙直圖)謂之早韻(正韻)獨用

謂之產韻(沈韻)通用一韻謂之潛韻

謂之銑韻(廣韻)分一韻謂之銑韻

謂之篠韻(廣韻)分一韻謂之篠韻

謂之巧韻(廣韻)分一韻謂之巧韻

謂之皓韻(廣韻)分一韻謂之皓韻

謂之哿韻(廣韻)分一韻謂之哿韻

謂之馬韻(廣韻)分一韻謂之馬韻

謂之養韻(廣韻)分一韻謂之養韻

謂之梗韻(廣韻)分一韻謂之梗韻

謂之迥韻(廣韻)分一韻謂之迥韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

謂之景韻(廣韻)分一韻謂之景韻

尤五 拯等 舊韻謂之拯韻等韻沈韻通用一韻
謂之拯韻正韻無此韻併梗韻

尤六 有厚黝 舊韻謂之厚韻厚韻沈韻通用一韻謂之
有韻廣韻分三韻謂之有韻厚韻黝韻

尤七 寢 舊韻謂之寢韻寢韻字彙直圖謂之十一
一錦韻十一

尤八 感敢 舊韻謂之感韻感韻字彙直圖謂之十一
二簪韻十一

尤九 琰忝儼 舊韻謂之琰韻琰韻字彙直圖謂之十一
三十九感韻

三十 謙檻范 舊韻謂之謙韻謙韻字彙直圖謂之十一
謙韻廣韻分三韻謂之謙韻檻韻范韻

去聲 減韻

一 送 舊韻謂之送韻送韻字彙直圖謂之十一
一貢韻

二 宋用 舊韻謂之宋韻宋韻字彙直圖謂之十一
六供韻

三 絳 舊韻謂之絳韻絳韻字彙直圖謂之十一
十八絳韻

三 絳 舊韻謂之絳韻絳韻字彙直圖謂之十一
十八絳韻

三 絳 舊韻謂之絳韻絳韻字彙直圖謂之十一
十八絳韻

四 寘至志

韻通用一韻謂之寘韻廣韻分三韻謂之寘韻至韻志韻正韻獨用韻之寘韻字彙直圖謂之四寄韻十九貴韻二十一

一恣韻

五 未

韻謂之未韻正韻無此韻併寘韻字彙直圖謂之寄韻貴韻

六 御

韻謂之御韻字彙直圖謂之五韻據

七 遇暮

韻謂之遇韻暮韻正韻謂之暮韻字彙直圖謂之二十韻

八 霽祭

韻謂之霽韻祭韻正韻獨用韻謂之霽韻字彙直圖謂之寄韻

九 泰

韻謂之泰韻字彙直圖謂之十一二恣韻二十

十 卦怪夬

韻謂之卦韻怪韻夬韻字彙直圖謂之十一三蓋韻

十一 隊代廢

韻謂之隊韻代韻廢韻正韻謂之隊韻字彙直圖謂之十九九貴韻二十一三蓋韻

十二 震稔

韻謂之震韻稔韻正韻獨用韻謂之震韻字彙直圖謂之十

十三 問焮

韻謂之問韻焮韻正韻無此韻併真韻字彙直圖謂之

十四

願恩恨

恨韻正韻無此韻併震韻字彙直圖謂之
願韻恩韻恨韻正韻無此韻併震韻字彙直圖謂之

十五

翰換

謂之翰韻正韻獨用謂之翰韻字彙直圖
謂之翰韻正韻獨用謂之翰韻字彙直圖

十六

諫調

謂之諫韻正韻獨用謂之諫韻字彙直圖
謂之諫韻正韻獨用謂之諫韻字彙直圖

十七

霰線

謂之霰韻正韻獨用謂之霰韻字彙直圖
謂之霰韻正韻獨用謂之霰韻字彙直圖

十八

嘯笑

謂之嘯韻笑韻正韻獨用謂之嘯韻笑韻
謂之嘯韻笑韻正韻獨用謂之嘯韻笑韻

十九

效

謂之效韻正韻獨用謂之效韻字彙直圖
謂之效韻正韻獨用謂之效韻字彙直圖

二十

號

謂之號韻正韻獨用謂之號韻字彙直圖
謂之號韻正韻獨用謂之號韻字彙直圖

廿一

箇過

謂之箇韻過韻正韻獨用謂之箇韻過韻
謂之箇韻過韻正韻獨用謂之箇韻過韻

廿二

禡

謂之禡韻正韻獨用謂之禡韻字彙直圖
謂之禡韻正韻獨用謂之禡韻字彙直圖

廿三

漾宕

謂之漾韻宕韻正韻獨用謂之漾韻宕韻
謂之漾韻宕韻正韻獨用謂之漾韻宕韻

九四

敬 諍 勁 韻 廣韻 正韻 獨用 謂之 敬韻 字彙 直圖 謂之 七

九五

徑 證 澄 韻 廣韻 正韻 獨用 謂之 徑韻 字彙 直圖 謂之 七

九六

宥 侯 幼 韻 廣韻 正韻 獨用 謂之 宥韻 字彙 直圖 謂之 四

九七

沁 韻 廣韻 正韻 獨用 謂之 沁韻 字彙 直圖 謂之 十

九八

勸 闕 韻 廣韻 正韻 獨用 謂之 勸韻 字彙 直圖 謂之 十

九九

豔 捺 醜 韻 廣韻 正韻 獨用 謂之 豔韻 字彙 直圖 謂之 十

三十

降 鑑 梵 韻 廣韻 正韻 獨用 謂之 降韻 字彙 直圖 謂之 十

入聲

一

屋 韻 廣韻 正韻 獨用 謂之 屋韻 字彙 直圖 謂之 十

二

沃 燭 韻 廣韻 正韻 獨用 謂之 沃韻 字彙 直圖 謂之 十

三

韻字彙直圖謂之覺韻正韻無此韻併藥韻字

四

質術節質韻術韻正韻無此韻併質韻字

五

勿迄韻謂之物韻迄韻併質韻字

六

月沒韻月韻正韻無此韻併質韻字

七

曷末韻謂之曷韻末韻併質韻字

八

黠轄韻謂之黠韻轄韻併質韻字

九

屑薛韻謂之屑韻薛韻併質韻字

十

藥鐸韻謂之藥韻鐸韻併質韻字

十一

陌麥昔韻謂之陌韻麥韻併質韻字

格韻九載韻

十二 錫ハク 韻謂之錫韻正韻無此韻併入韻字彙直圖謂之九載韻十四載韻

十三 職シキ 韻謂之職韻正韻無此韻併入韻字彙直圖謂之九載韻十四載韻

十四 緝シキ 韻謂之緝韻正韻無此韻併入韻字彙直圖謂之九載韻十四載韻

十五 合カフ 韻謂之合韻正韻無此韻併入韻字彙直圖謂之九載韻十四載韻

十六 葉エフ 韻謂之葉韻正韻無此韻併入韻字彙直圖謂之九載韻十四載韻

十七 洽カフ 韻謂之洽韻正韻無此韻併入韻字彙直圖謂之九載韻十四載韻

十八 業エフ 韻謂之業韻正韻無此韻併入韻字彙直圖謂之九載韻十四載韻

右 上列之韻 本朝流布之韻也 舉於膾炙者 而畧說之 見者其盡心矣

下三ノ音主カシ

多音而異類之只字其類必矣
或土版之附 本附而殊之附並與之類

晴夜雨

十六

字彙總例 終



Handwritten signature or note in cursive script at the bottom left.

